

Rap

Danse

Cinema

Graffiti

Knowledge

**LA
PLACE
PARIS**
Convention

02-06
mars
2022

SOMMAIRE

ÉDITO	p. 3
L2P CONVENTION	p. 4
THÉMATIQUES	
· Musique	p. 5-9
· Société	p. 10-11
· Danse	p. 12-13
· Art visuel	p. 14
PROGRAMME	p. 15-19
GROUPE DE TRAVAIL	p. 20
FESTIVAL	p. 21-25
PARTENAIRES	p. 26
MODÉRATEURS & INTERVENANTS	p. 27-28
CONTACT	p. 29

À l'image de mon projet pour La Place, L2P Convention s'installe comme l'évènement parisien, français et européen, dédié au hip-hop et à la *street culture*, permettant de donner la parole aux artistes, innovateurs, experts, chercheurs, activistes, entrepreneurs, historiens et professionnels de la culture.

Notre engagement consiste à proposer annuellement cette « fenêtre » inédite de réflexion, d'échange, de découverte et de mémoire, visant au décryptage et au questionnement des problématiques d'un mouvement culturel et créatif central de notre époque. Durant ces 5 jours, L2P Convention devient l'espace de référence (en public mais aussi en podcast et vidéo) d'information sur l'actualité des arts, des pratiques et du secteur professionnel d'une *street culture* en perpétuel mouvement.

Les 1400m2 de La Place ainsi que l'aile nord de La Canopée des Halles ouvrent grandes leurs portes aux professionnels et au public, pour près de 40 conférences, masterclasses et groupes de travail. Un immense remerciement à nos 6 indispensables lieux partenaires et à leurs équipes qui nous accompagnent activement, par la mise à disposition de leurs espaces et surtout par leur implication éditoriale et humaine : FGO Barbara, La Gaîté Lyrique, La Bourse du Commerce, le Forum des images, La Médiathèque musicale de Paris, La Médiathèque de la Canopée La Fontaine.

Le bar de La Place et son hall d'exposition, investis pour l'occasion par l'artiste graffiti Fuzi, deviennent le lieu de l'échange, de la rencontre et de convivialité pour les professionnels, activistes culturels et le public.

Un moment comme L2P Convention ne ferait pas sens si la musique, la danse ou les arts visuels n'y occupaient pas une place centrale !

L'art et la culture doivent d'abord se vivre et se ressentir. C'est pourquoi l'évènement est aussi un festival permettant aux artistes de prendre la parole de la meilleure manière, en investissant nos scènes, nos salles et lieux d'exposition.

La Place, FGO Barbara et La Gaîté Lyrique aurons le plaisir de présenter un concert exceptionnel, de par son affiche et son concept, donnant carte blanche au rappeur Isha qui s'est entouré de Green Montana, Limsa d'Aulnay et OSO.

Autre moment fort, cette fois-ci, dédié à la danse, notre artiste associée, la chorégraphe et danseuse, Antoinette Gomis, réunira DJ Emii, Kapela et Yugson pour un grand moment de « clubbing training » à La Place.

Mais aussi plusieurs autres lives mettant l'accent sur les nouvelles scènes musicales avec Eesah Yasuke, Lazuli, Angie, TheColorGrey, Alicia, Thaïs Lona, Rosboy666, Babysolo33...

Enfin, la L2P Convention est l'endroit et le moyen de la transmission et des engagements !

Professionnels et publics de tous horizons, venez partager, débattre, réfléchir, apprendre et profiter.

Énorme remerciement aux 150 intervenants et modérateurs ainsi qu'à nos partenaires et à La Mairie de Paris !

Julien CHOLEWA
Directeur et programmateur La Place

L2P CONVENTION

2 au 6 MARS 2022

Convention

LA PLACE ORGANISE LA PREMIÈRE CONVENTION PROFESSIONNELLE EN FRANCE DÉDIÉE AU HIP-HOP



La Place organise la deuxième édition de la L2P Convention du 2 au 6 mars 2022. L'événement se tiendra pour la première fois en public et rayonnera dans tout Paris, dans les espaces de La Place et de ses partenaires. Ce temps fort offre la possibilité aux professionnels et au public de se rassembler pour échanger et enrichir le débat, s'informer sur les tendances, développer leur réseau et favoriser la structuration d'un mouvement artistique incontournable.

En 2021, La Place a créé à Paris la **L2P Convention** : première convention professionnelle en France dédiée au hip-hop. Ce temps d'échange, de réflexion et de transmission est l'un des projets phares porté par La Place. La première édition, entièrement digitale, avait réuni plus de **122 intervenants et artistes** et a généré plus de **200 000 vues** sur La Place TV et Youtube.

[Revivre l'édition #1](#)

UNE RENCONTRE INÉDITE D'ACTEURS CULTURELS

Avec la **L2P Convention**, La Place rassemble des figures emblématiques du secteur, qu'ils soient acteurs historiques, artistes émergents, directeurs artistiques, experts, entrepreneurs, journalistes, chercheurs...



Le public profitera également du volet festival avec des **concerts** et **dj sets**, une **jam de danse**, ou encore une **installation street art**.

BILLETTERIE « PRIX-LIBRE »

L2P Convention a pour vocation de soutenir la culture, tout en restant ouverte au plus grand nombre. C'est pourquoi, chacune des conférences sera accessible à partir de 2€, sur prix libre.

PREMIÈRE ÉDITION EN PHYSIQUE À LA PLACE ET DANS LES ÉTABLISSEMENTS PARTENAIRES

CONFÉRENCES

PANORAMA DU RAP FRANÇAIS

TABLE RONDE

Date : 02/03

De : 18h30 à 20h00

La Place, Grand studio Léo Ferré

Modérée par JOSSPACE, Youtubeur & Artiste

Intervenants.es :

Lucas RICHEZ, Co-fondateur du média Lacrem

Ange Gr, Journaliste Rapunchline...

GENONO, Journaliste pour Mouv', Booska-P, Noisey

À LA RENCONTRE DES HITMAKERS
DU RAP FRANÇAIS + SESSION
D'ÉCOUTE « BEATMAKERS »

TABLE RONDE & SESSION D'ÉCOUTE

Date : 03/03

De : 16h30 à 18h30

La Place, Salle hip-hop

Modérée par Raphaël DA CRUZ, Journaliste
musique & Réalisateur de contenus vidéo

Intervenants.es :

NOXIOUS, Producteur (Ninho, Niska, Booba...)

Ismaël KANÉ, Directeur artistique chez Blue Sky
Publishing

Mohammed ALI, Manager du label Foufoune Palace

Ryan KOFFI, Producteur (Luidji, Tuerie, Disiz...)

UNE PHOTOGRAPHIE DU RAP PARISIEN
DU DÉBUT DES ANNÉES 2000

ÉCOUTE COMMENTÉE

Date : 03/03

De : 18h30 – 20h30

Médiathèque musicale de Paris

Modérée par DJ FAB, Dj & Beatmaker,
ProducteurFAIRE LE PONT ENTRE
MUSIQUE & CINÉMA :
RENCONTRE AVEC MÉDINE

PROJECTION

Date : 03/03

De : 18h30 à 20h30

Le Forum des Images | Gratuit

Intervenant :

MÉDINE, Rappeur

CHERCHER LA RAPPEUSE

TABLE RONDE

Date : 03/03

De : 18h30 à 20h00

FGO Barbara - Hall | Gratuit

Modérée par Lola LEVENT, Journaliste &
Manageuse d'artistes

Intervenants.es :

Bettina GHIO, Autrice

VICKY R, Rappeuse

Siloé ORDONEZ, Journaliste & co-Fondatrice de 1863

LES NFTS VONT-ILS RÉVOLUTIONNER
L'INDUSTRIE MUSICALE ?

TABLE RONDE

Date : 05/03

De : 17h30 à 19h00

Gaîté Lyrique - Auditorium

Modérée par Chris KAPONGO, Fondateur
du média Hyconiq

Intervenants.es :

Anaïs LAWSON, Directrice label Jeune à Jamais,

Chloé BOUGON, Responsable artistes
Atlanticus Music

Isabelle PEREIRA, Cheffe de projet innovation SACEM

THÉMATIQUES

- MUSIQUE -



DE CHICAGO À DAKAR, CIRCULATION & MUTATION DE LA DRILL MUSIC : L'EXEMPLE SÉNÉGALAIS

CONFÉRENCE

Date : 05/03

De : 18h30 à 20h00

La Place - Bar | Gratuit

Modérée par Renaud BRIZARD, *Ethnomusicologue, Journaliste musical & DJ*

Intervenants.es :

NIX, *Artiste rap (Sénégal)*

PASSA BEATZ, *Beatmaker, Producteur*

LA VINYLMANIA... SILENCE ÇA TOURNE

TABLE RONDE

Date : 06/03

De : 14h30 à 16h00

La Place - Salle hip-hop

Modérée par Juan MASSENIA, *Journaliste, Animateur, Réalisateur & Producteur*

Intervenants.es :

Eric BLAZE, *Disquaire & Beatmaker*

Manu BOUBLI, *Disquaire & Producteur chez SUPERFLY*

Jalal ARO, *Conservateur du phono Muséum*

Pascal NÈGRE, *PDG Universal*

ÊTRE INDÉPENDANT·E EST UN MUST. VIVRE DE SA MUSIQUE ÇA VEUT DIRE QUOI ?

CONFÉRENCE

Date : 06/03

De : 16h30 à 18h00

La Place - Salle hip-hop

Modérée par DJ FAB, *Dj & Beatmaker, Producteur*

THÉMATIQUES - MUSIQUE -

ATELIERS

COMMENT UN·E ARTISTE AUTOPRODUIT·E, OU UN·E ARTISTE ENTREPRENEUR·EUSE PEUT SE RÉMUNÉRER DANS LA MUSIQUE ?

ATELIER

Date : 04/03

De : 14h30 à 16h00

La Place - Studio 2

Animé par Marie Laure BEBEY, *MLBB MUSIC*
Formatrice pour artiste entrepreneur

COMPRENDRE SES DATAS QUAND ON EST ARTISTE & PRODUCTEUR·RICE INDÉPENDANT·E

ATELIER

Date : 05/03

De : 15h00 à 17h00

Gaîté Lyrique - Espace groupe 4^{ème} étage

Animé par Lucile GENEVOIS, *Analyste*
marketing digital chez Believe

L'ART DU SAMPLING

ATELIER

Date : 05/03

De : 10h00 à 12h00 **Médiathèque musicale de Paris**

De : 14h00 à 18h00 **La Place - Studio 1B**

Animé par DJ SEK (TIME BOMB), *Artiste, Producteur*



KNOWLEDGE

PRÉSENTATION DE L'APPLICATION «MUSIC IN PARIS»

CONFÉRENCE

Date : 02/03 **De :** 16h à 16h30 & de 18h à 18h30

La Place - Bar | Gratuit

Présentée par Thomas KOFFI, *Coordinateur réseau MAP*

Naëlie BAUDIN, *Chargée de communication du réseau MAP*

CNM, SACEM ET ADAMI : PRÉSENTATION DES DISPOSITIFS D'AIDE ET D'ACCOMPAGNEMENT

CONFÉRENCE

Date : 02/03 **De :** 16h30 à 18h00

La Place - Grand studio Léo Ferré

Modérée par Marie Laure BEBEY, *MLBB MUSIC Formatrice pour Artiste Entrepreneur*

Intervenants.es :

Baptiste BIAGGI, *Responsable des projets musiques actuelles, du monde et traditionnelles à l'Adami*

Nathalie ROY, *Responsable du pôle Musique - SACEM*

LA SACEM PRÉSENTE : QUELLES RÉMUNÉRATIONS DANS LA MUSIQUE ?

CONFÉRENCE

Date : 03/03 **De :** 15h00 à 16h00

La Place - Bar | Gratuit

Animée par Alexandre MAHOUT, *Directeur du développement et des répertoires au sein de la direction des sociétaires de la SACEM*



THÉMATIQUES

- MUSIQUE -

2022
Convention



LE RAP QUAND ON NE VIENT PAS DE PARIS, COMMENT FAIRE ?

TABLE RONDE

Date : 03/03 **De :** 16h30 à 18h00

La Place - Bar | Gratuit

Modéré par Vincent LE NEN, *Business Manager, Consultant & Blogueur*

Intervenants.es :

Elias ABZOUH, *Manager d'artistes & Expert digital*
Robert MBAYOKO alias SIX, *co-Fondateur The North & Réalisateur*
Roman TAYAKOUT, *Chef de projet Jeune à Jamais*

L' AVENTURE RAP : L' ACCOMPAGNEMENT MUSICAL DES JEUNES FRANCILIEN·NE·S

TABLE RONDE

Date : 04/03 **De :** 18h00 à 19h00

La Place - Bar | Gratuit

Modérée par Cheikh LY, *Danseur & Animateur jeunesse*

Intervenants.es :

Alessandro COPPOLA, *Musicien, Producteur & Coach de musique, Ingénieur du son*
Emma MELLADO, *Chargée d'accompagnement, Manageuse*
Estelle KRIEF, *Directrice de l'Espace Paris Jeunes Mahalia Jackson*
Cedric LOYSON, *Régisseur, Ingénieur du son & Artiste*
DAISS, *Artiste*
Julien HENRIQUE, *Directeur adjoint centre socioculturel CLAJE*
ESTHR, *Artiste*
Laurent DECÈS, *Directeur délégué de Petit Bain*

DISPOSITIFS DE DÉTECTION & TREMPAINS, COMMENT ÇA MARCHE ?

TABLE RONDE

Date : 06/03 **De :** 16h30 à 18h00

La Place - Bar | Gratuit

Modérée par Gauthier BENOIT, *co-Fondateur de Call me Femcee & Manager d'artistes*

Intervenants.es :

Andy LUIDJ, *Artiste*
ASH, *Artiste*

THÉMATIQUES

- SOCIÉTÉ -

ZOOM SUR LES TRAVAUX DE RECHERCHES ACADÉMIQUES HIP-HOP

CONFÉRENCE

Date : 02/03

De : 14h30 à 16h00

La Place - Grand studio Léo Ferré

Interventions de David DIALLO, *Maître de conférence*Fabrice VERGEZ, *Chercheur indépendant*Julie VASLIN, *Postdoctorante en science politique*

LE PROCÈS DU RAP

PERFORMANCE

Date : 03/03

De : 18h30 à 20h30

La Place - Grand studio Léo Ferré

Intervenants.es :

Charles MOREL, *Avocat au barreau de Paris*Yérin SAR, *Journaliste*SAKO, *Artiste*Yassine BOUZROU, *Avocat*MOONA, *Artiste*

LES DÉCIDEUSES DU RAP

TABLE RONDE

Date : 04/03

De : 18h30 à 20h00

La Place - Grand studio Léo Ferré

Modérée par Garry YANKSON, *Fondateur de Ready Or Not & Hip Hop Community*

Intervenants.es :

Bettina GHIO, *Autrice*Milena TAIEB, *VP Editorial & Marketing Partnerships groupe Believe*VICKY R, *Rappeuse*Yveline RUAUD, *co-Directrice label 75e Session Records, Réalisatrice*Louise BOUCHOUCHA, *Manageuse & Directrice Artistique chez 386*

RENCONTRE AVEC SIMON CLAIR « TERRITOIRES DU RAP »

RENCONTRE

Date : 04/03

De : 19h00 à 20h30

Médiathèque La Fontaine | Gratuit

Modérée par Maxime JACOB, *Journaliste*

Intervenants :

Simon CLAIR, *Journaliste musical & Auteur*

GÉNÉRATION OUTERWEAR

TABLE RONDE

Date : 05/03

De : 14h30 à 16h00

La Place - Salle hip-hop

Modérée par Teki LATEX, *DJ & host*

THÉMATIQUES

- SOCIÉTÉ -



LA MÉMOIRE DU HIP HOP, COMMENT LA PRÉSERVER ?

TABLE RONDE

Date : 06/03

De : 14h30 à 16h00

La Place - Grand studio Léo Ferré

Modérée par Yasmina BENBEKAI, *Journaliste chez Mouv'*

Intervenants.es :

SEAR, *Journaliste, Réalisateur & Activiste*

DRIVER, *Rappeur*

DJ FAB, *Dj & Beatmaker, Producteur*

Forman MURRAY, *Auteur et Chercheur*

SOLO, *Danseur, Rappeur & DJ*

MALEEK, *MC & Speaker*

COMMENT CONNECTER LA COMMUNAUTÉ BASKETBALL « LECTURE & INFLUENCE NBA »

TABLE RONDE

Date : 06/03

De : 14h30 à 16h00

La Place - Grand studio Léo Ferré

Intervenants.es :

Rémi RÉVERCHON, *Journaliste Beinsport*

THÉMATIQUES

- DANSE -

Convention

« TU DANSES, MAIS ARRIVES-TU À EN VIVRE ? », ÉCONOMIE DE LA DANSE HIP-HOP : MODÈLES ET PERSPECTIVES

TABLE RONDE

Date : 02/03 De : 16h30 à 18h00

La Place - Salle hip-hop

Modérée par Jimmy YUDAT, *Danseur, Interprète & formateur*

Intervenants.es :

TEXACO, *Hip hop vétéran, co-fondateur Get Busy*
 Mariana BENENGE, *Danseuse, Syliste, Influenceuse*
 Valentine NAGATA RAMOS, *Chorégraphe & Danseuse*

KULTURE OF KRUMP

TABLE RONDE

Date : 04/03 De : 14h30 à 16h00

La Place - Grand studio Léo Ferré

Modérée par WOLF, *Chorégraphe, Artiste interprète*
 CYBORG, *Chorégraphe, Artiste interprète*

Intervenants.es :

Flipside aka KILLA STYLE RIPPER
 Prince aka RUGGED BEAST

BREAKING AUX JO, 2 ANS POUR S'IMPOSER !

CONFÉRENCE

Date : 04/03 De : 16h30 à 18h00

La Place - Grand studio Léo Ferré

Modérée par Yasmina BENBEKAI, *Journaliste chez Mouv'*

Intervenants.es :

Gacirah DIAGNE, *Présidente du Comité de Promotion de la Danse Sportive sénégalaise*
 Valentine NAGATA RAMOS, *Chorégraphe & Danseuse*
 BBOY CHAKAL, *Danseur & Manager*
 Lahcen MUSTAPHA, *Comité Régional Olympique & Sportif Sport Manager Breaking Prodiges de la République*
 Abdel MUSTAPHA, *Entraîneur Coordinateur National Breaking*



THÉRAPIE PAR LA DANSE : RETOUR D'EXPÉRIENCES DE « L'ARTISTE-THÉRAPEUTE »

CONFÉRENCE

Date : 05/03 De : 13h30 à 15h00

La Place - Grand studio Léo Ferré

Modérée par Magali GOUBERT, *Artiste & danse-mouvement Thérapeute, Enseignante*

Intervenants.es :

Karl « KANE WUNG » LIBANUS, *Danseur & Chorégraphe*
 Christophe RONXIN, *Art-thérapeute & professeur de Capoeira*
 Valérie VERRON, *Educatrice spécialisée*
 Willy PIERRE-JOSEPH, *Directeur Artistique, Chorégraphe & Danseur-thérapeute*

LA DANSE : SOIT CONNECTÉ·E & TAIS-TOI (?)

TABLE RONDE

Date : 05/03 De : 15h30 à 17h00

La Place - Grand studio Léo Ferré

Modérée par Kiudee DAVIE, *Journaliste spécialisée dans la danse hip-hop*

Intervenant :

Nickel YUDAT, *Danseur & entrepreneur*

THÉMATIQUES

- DANSE -



BGIRLS : HÉRITAGE & PERSPECTIVES

CONFÉRENCE

Date : 05/03

De : 17h30 à 19h00

La Place - Grand studio Léo Ferré

Modérée par Valentine NAGATA RAMOS,
Chorégraphe & danseuse

Intervenants.es :

Laura MAILLARD aka BGIRL LAURAKLE, *Danseuse*

Sya aka SYSSY, *Danseuse*

BGIRL BENE, *Danseuse*

CHRIS, *Danseuse*

ADMINISTRER UNE COMPAGNIE DE DANSE : LES CLÉS POUR MONTER SON PROJET

ATELIER

Date : 03/03

De : 14h30 à 16h30

La Place - Studio 2

Animé par Cécile POUYSÉGUR, *Administratrice
de production Cie Vivons / Smail Kanouté &
MouvMatik / Philippe «Physs» Almeida*



THÉMATIQUES

- ARTS VISUELS -

COMMENT ÉCRIRE L'HISTOIRE DU GRAFFITI - LE PODCAST DE FUZI

TABLE RONDE

Date : 03/03

De : 19h00 à 20h30

La Place - Salle hip-hop

Modéré par FUZI, Artiste graffiti

Intervenants :

Maxime DROUET, Graffeur

Christian OMODEO, Commissaire d'exposition

Nicolas GZELEY, Artiste, Journaliste & Commissaire d'exposition

Gautier BISCHOFF, Archiviste et co-Fondateur des éditions L'Œil d'Horus

IMPULSION FIFOU

RENCONTRE

Date : 05/03

De : 17h30 à 19h00

La Place - Salle hip-hop

Modéré par Ismaël MEREGHETTI, Journaliste, Auteur, Réalisateur & Animateur

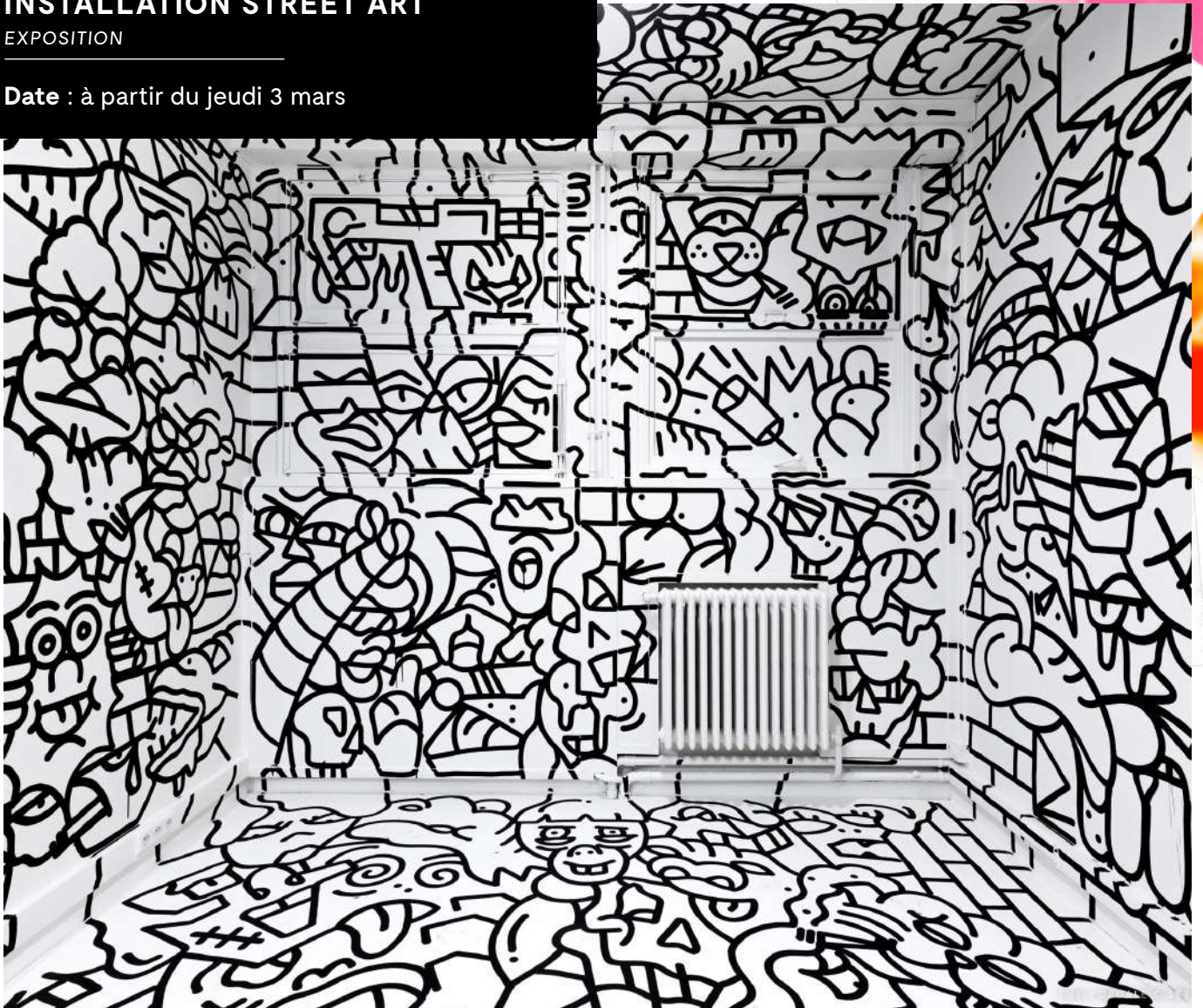
Intervenant :

FIFOU, Photographe, DA

FUZI INSTALLATION STREET ART

EXPOSITION

Date : à partir du jeudi 3 mars



MERCREDI 2 MARS

Convention

LA PLACE

GRANDE SALLE
LÉO FERRÉ

SALLE HIP HOP

BAR

14H			
15H	<div><p>ZOOM SUR LES TRAVAUX DE RECHERCHES ACADÉMIQUES HIP-HOP</p><p>CONFÉRENCE</p><p>David Diallo</p></div>		
16H			<div><p>«MUSIC IN PARIS»</p><p>PRÉSENTATION</p><p>Thomas Koffi</p></div>
17H	<div><p>PRÉSENTATION DES DISPOSITIFS D'AIDE ET D'ACCOMPAGNEMENT</p><p>CONFÉRENCE</p><p>Marie Laure Bebey</p></div>	<div><p>ÉCONOMIE DE LA DANSE HIP-HOP : MODÈLES ET PERSPECTIVES</p><p>CONFÉRENCE</p><p>Jimmy Yudat</p></div>	
18H			<div><p>«MUSIC IN PARIS»</p><p>PRÉSENTATION</p><p>Thomas Koffi</p></div>
19H	<div><p>PANORAMA DU RAP FRANÇAIS</p><p>CONFÉRENCE</p><p>Jospace</p></div>		
20H			

JEUDI 3 MARS

Convention

LA PLACE

LIEUX PARTENAIRES

	STUDIO 2	GRANDE SALLE LÉO FERRE	SALLE HIP HOP	BAR	FORUM DES IMAGES	FGO-BARBARA	MÉDIATHÈQUE MUSICALE
14H							
15H	ADMINISTRER UNE COMPAGNIE DE DANSE ATELIER Cécile Pouységur			QUELLES RÉMUNÉRATIONS DANS LA MUSIQUE ? CONFÉRENCE Alexandre Mahout			
16H							
17H			À LA RENCONTRE DES HITMAKERS DU RAP FRANÇAIS + SESSION D'ÉCOUTE « BEATMAKERS » CONFÉRENCE Raphaël Da Cruz	LE RAP QUAND ON NE VIENT PAS DE PARIS, COMMENT FAIRE ? TABLE RONDE La GAM Vincent Le Nen			
18H							
19H	LE PROCÈS DU RAP PERFORMANCE Charles Morel		COMMENT ÉCRIRE L' HISTOIRE DU GRAFFITI CONFÉRENCE Fuzi	APÉRO PRO	FAIRE LE PONT ENTRE MUSIQUE ET CINÉMA : RENCONTRE AVEC MÉDINE PROJECTION, RENCONTRE Médine	CHERCHER LA RAPPEUSE CONFÉRENCE Lola Levent	RAP PARISIEN DU DÉBUT DES ANNÉES 2000 CONFÉRENCE MUSICALE DJ Fab
20H							
21H				VERNISSAGE ET RENCONTRE FUZI DJ SET / RENCONTRE		CONCERT LAZULI EESAH YASUKE ANGIE	
22H							

VENDREDI 4 MARS



LA PLACE

LIEUX PARTENAIRES

	STUDIO 2	GRANDE SALLE LÉO FERRÉ	SALLE HIP HOP	BAR	MÉDIATHÈQUE CANOÉE
14H					
15H	COMMENT UN·E ARTISTE AUTOPRODUITE PEUT-IL SE RÉMUNÉRER DANS LA MUSIQUE ? ATELIER Marie Laure Bebey	KULTURE OF KRUMP CONFÉRENCE Cyborg & Wolf			
16H					
17H		BREAKING AU JO, 2 ANS POUR S'IMPOSER CONFÉRENCE Yasmina Benbekai			
18H				L' AVENTURE RAP : L' ACCOMPAGNEMENT MUSICAL DES JEUNES FRANCILIENS TABLE RONDE Place2Be	
19H		LES DÉCIDEUSES DU RAP CONFÉRENCE Garry Yankson			RENCONTRE AVEC L' AUTEUR DE «TERRITOIRES DU RAP» CONFÉRENCE Simon Clair
20H			CONCERT THECOLORGREY THAÏS LONA ALICIA SKO		
21H					
22H					

SAMEDI 5 MARS

Convention

LA PLACE

LIEUX PARTENAIRES

	STUDIO 1B	GRANDE SALLE LÉO FERRÉ	SALLE HIP HOP	BAR	LA GAÎTÉ LYRIQUE	MÉDIATHÈQUE MUSICALE DE PARIS
10H						L'ART DU SAMPLING ATELIER DJ Sek
11H						
12H						
13H						
14H		THÉRAPIE PAR LA DANSE : RETOUR D'EXPÉRIENCES DE «L'ARTISTE-THÉRAPEUTE» CONFÉRENCE Magali Goubert				
15H			GÉNÉRATION OUTERWEAR TABLE RONDE Teki Latex			
16H	L'ART DU SAMPLING ATELIER DJ Sek	LA DANSE : SOIT CONNECTÉE ET TAIS-TOI (?) CONFÉRENCE Kiudee			COMMENT UTILISER SES DATAS POUR SON PROJET MUSIQUE ? ATELIER Lucile Genevois	
17H						
18H		BGIRLS : HÉRITAGE ET PERSPECTIVES CONFÉRENCE Valentine Nagata Ramos	IMPULSION FIFOU RENCONTRE		LES NFTS VONT-ILS RÉVOLUTIONNER L'INDUSTRIE MUSICALE ? CONFÉRENCE Chris Kapongo, Hyconiq	
19H				DE CHICAGO À DAKAR, CIRCULATION ET MUTATION DE LA DRILL MUSIC CONFÉRENCE Renaud Brizard		
20H						CONCERT ISHA GREEN MONTANA LIMSA D'AULNAY OSO
21H						
22H		CLUBBING TRAINING ANTOINETTE GOMIS				
23H						
00H						

DIMANCHE 6 MARS

LA PLACE

GRANDE SALLE
LÉO FERRÉ

SALLE HIP HOP

BAR

14H			
15H	<div>LA MÉMOIRE DU HIP HOP, COMMENT LA PRÉSERVER ?</div> <div>CONFÉRENCE</div> <div>Yasmina Benbekai</div>	<div>LA VINYL MANIA...SILENCE ÇA TOURNE.</div> <div>CONFÉRENCE</div> <div>Juan Massenya</div>	<div>DISPOSITIFS DE DÉTECTION ET TREMPAINS, COMMENT ÇA MARCHE ?</div> <div>TABLE RONDE</div> <div>Gauthier Benoit</div>
16H			
17H	<div>COMMENT CONNECTER LA COMMUNAUTÉ BASKETBALL «LECTURE & INFLUENCE NBA»</div> <div>CONFÉRENCE</div> <div>Rémi Réverchon</div>	<div>ÊTRE INDÉPENDANT EST UN MUST. VIVRE DE SA MUSIQUE ÇA VEUT DIRE QUOI ?</div> <div>CONFÉRENCE</div> <div>Dj Fab</div>	
18H			
19H		<div>DJ SET</div> <div>DJ FAB</div>	
20H			

GROUPES DE TRAVAIL



La L2P Convention c'est aussi l'occasion de se retrouver entre professionnel·le·s sur des groupes de travail afin d'approfondir et faire avancer des sujets en petits comités de travail.

Cette année nous aurons plaisir d'accueillir :

- Le réseau S.P.O.T qui réunit des salles et acteurs de la danse en Ile-de-France- autour de la question de la diffusion de la danse chorégraphique hip-hop ;
- Nos partenaires Dakarois dans le cadre d'une coopération internationale entre La Place et la Maison des Cultures Urbaines de Dakar et les Villes de Paris et de Dakar autour de la structuration des filières breaking sur les deux territoires ;
- Les réseaux RPM, RIF et des SMAC des territoires afin d'échanger autour des spécificités de l'accompagnement rap en France ;
- L'association nationale Buzz Booster afin d'échanger autour de l'organisation du 1er dispositif national de détection et de diffusion de la scène musicale hip-hop.



FUZI

INSTALLATION STREET ART

à partir du 03.03.2022 – La Place, Bar

FUZI est un artiste français issu du graffiti.

Il est internationalement reconnu pour son style atypique baptisé «ignorant style» qu'il s'est évertué à propager pendant de nombreuses années quasi exclusivement sur trains et métros. Dans les années 2000, il passe des métros aux corps humains en transposant son art aux tatouages.

Il s'impose sur la scène internationale comme la référence du genre, tatouant son style atypique et instinctif sur la peau de Scarlett Johansson, Diplo, Justice, Kavinsky ou les peintres Os Gemeos. Artiste multidisciplinaire, FUZI a écrit une quinzaine de livres ; réalisé de nombreuses pochettes d'albums, et a collaboré avec des marques célèbres comme directeur artistique, consultant et illustrateur.

Ses œuvres ont été exposées à travers le monde lors d'expositions à Londres, Paris ou New-York et publiées dans les plus grands magazines Lifestyle comme Complex, Purple ou Hypebeast notamment. Il partage aujourd'hui sa vie entre la Californie où il réside et Paris sa ville de cœur.



LAZULI – EESAH YASUKE – ANGIE

03.03.2022 – FGO-Barbara

En marge du talk « Chercher la rappeuse », la L2P Convention reçoit à FGO-Barbara des artistes de talents : Lazuli, Eesah Yasuke, Angie !

LAZULI – « Regarde le papier il est mauve, il est temps de faire un move » prévient Lazuli entre deux percussions irrésistibles. Sur fond d'un mélange de musiques club, latines, pop et rap, en français et en espagnol, Lazuli chante son indépendance et sa détermination avec une nonchalance addictive. Sur scène, l'artiste s'entoure de danseuses qui savent « casser [leur] dos » dans une ambiance abrasive.

EESAH YASUKE – L'écriture : un refuge, le rap son exutoire. Eesah Yasuke, quelques lettres pour une plume abrupte et sincère. Consciente de sa singularité, Eesah cherche à partager son vécu pour transcender les coeurs et être

la seule Reine de son royaume. En 2021, la rappeuse sort son 1er EP Cadavre 3xquis dans lequel elle refuse l'apitoiement et préfère en sortir une réflexion sur le dépassement de soi.

ANGIE – Fille de la soul et de l'égotrip, Angie est de cette génération d'artistes où les bad bitches expriment leurs sentiments et où faire une confidence rime avec confiance en soi. La jeune promesse du R&B français explore depuis des territoires comme le rap ou l'afropop.



ALICIA. – THECOLORGREY – THAÏS LONA

04.03.2022 – La Place

La Place met le R'n'B et la new soul à l'honneur avec ce concert regroupant les talentueux artistes TheColorGrey, Thaïs Lona et Alicia. à l'occasion de la L2P Convention !

THECOLORGREY – Chanteur, auteur-compositeur et producteur aux multiples talents, TheColorGrey développe un R'n'B rafraîchissant et porteur de messages qui mêle les influences new soul, hip-hop et jazzy. Il dévoilait en 2020, « Overcome », un deuxième album studio enregistré avec un groupe live.

THAÏS LONA – La flamboyante Thaïs Lona lâchait son premier EP « Dancing Again » en avril dernier. La chanteuse franco-capverdienne marque les esprits avec ce premier opus qui reflète la richesse de son bagage musical.

La voix feutrée et singulière de Thaïs nous fait voyager du rap au R'n'B en passant par la new soul, avec une musicalité remarquables.

ALICIA. – Il est des sujets universels, et les peines de coeur en font évidemment partie. Alicia. les chante avec une maturité déroutante et une voix chaude qui caresse l'oreille. La jeune artiste oscille avec agilité entre rap, pop et R'n'B.

FESTIVAL

2022
Convention



CLUBBING TRAINING

PAR LA COMPAGNIE ANTOINETTE GOMIS

with. **DJ EMII – KAPELA – YUGSON**

05.03.2022 – La Place, Grand studio Léo Ferré

Moment fort de la convention, l'artiste associée de La Place Antoinette Gomis propose une soirée Clubbing Training avec trois Djs très identifiés du monde de la danse : DJ Emii, Kapela et Yugson.

À destination des danseurs et danseuses confirmés ou amateurs ainsi que des passionnés de house et de hip-hop, Antoinette Gomis veut transmettre aux nouvelles générations la culture club si importante dans la danse hip-hop et offrir au public un espace d'expression et de fête.

Rendez-vous récurrent, cette première édition du Clubbing Training de la chorégraphe s'annonce intense.

FESTIVAL

L2P
Convention

ISHA with.

GREEN MONTANA – LIMSA D'AULNAY – OSO

05.03.2022 – La Gaîté Lyrique

La L2P Convention donne carte blanche à Isha pour une soirée exceptionnelle à La Gaîté Lyrique ponctuée d'invités de marque et de guests surprises. Il sera accompagné pour l'occasion de l'artiste de 92i records Green Montana, du rappeur proche de la 75ème session Limsa d'Aulnay, et de la nouvelle pépite pop urbaine OSO.

ISHA – Artiste bruxellois au rap introspectif, Isha crache le feu dans les trois volumes de La Vie Augmente, et plus récemment dans Faites pas chier j'prépare un album. Sans jamais donner l'impression de faire le grand écart, ISHA réussit la rencontre du texte qui parle vrai et de la punchline qui cogne, du morceau deep et du banger sale, sans la moindre concession.

GREEN MONTANA – Originaire de Verviers en Belgique, Green Montana se démarque par une trap sombre et mélodieuse, marquée par un flow à la fois puissant et insouciant. Avec Melancholia 999 sorti en 2021, il précise les contours de son

univers obscure et mélancolique.

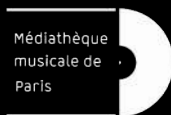
LIMSA D'AULNAY – Originaire d'Aulnay-sous-Bois, Limsa fait ses premiers pas dans le rap à 17 ans en apparaissant sur la compilation Brigade des mineurs du label Karismatik. Expert freestyleur, il est invité par Georgio en 2013 sur le légendaire Grünt #11 aux côtés de Nekfeu, Alpha Wann ou encore Lomepal, il y rencontre alors la 75e Session. Après Logique Part 1 sorti au printemps dernier, il marque le rap français en 2021 avec Logique Part 2.

OSO – OSO est une chanteuse pop lyonnaise, dont le premier EP Flashback est sorti le 19 janvier 2022, produit par le beatmaker Futtry (Zola, Andéol, Icy Jey). À travers sa voix douce, entre chant et rap, elle dépeint ses souffrances, le manque de moyens, et le besoin de créer.

Une coproduction La Place, La Gaîté Lyrique & FGO Barbara.

PARTENAIRES

La Place est un établissement culturel de la Ville de Paris



MODÉRATEURS & INTERVENANTS

Convention

Abdel MUSTAPHA, Entraîneur Coordinateur National Breaking

Alessandro COPPOLA, Musicien, producteur et coach de musique, ingénieur du son

Alexandre MAHOUT, Directeur du développement et des répertoires SACEM

Alicia, Artiste

Anaïs LAWSON, Directrice associée du label Jeune à Jamais, manageuse d'artistes

Andy LUIDJ, Artiste

Ange Gr, Journaliste, interviewer Rapunchline

Angie, Artiste

Anouk ZAWODNY, Référente Musicale, EPJ Mahalia Jackson

Antoinette GOMIS, Danseuse, Chorégraphe

Ash, Artiste

Baptiste BIAGGI, Responsable des projets musiques actuelles, du monde et traditionnelles à l'Adami

Bboy CHAKAL, Danseur, manager

Bettina GHIO, Autrice

Bgirl Bene, Danseuse

Bgirl Laurakle aka Laura MAILLARD, Danseuse

Bgirl Sya aka Syssy, Danseuse

Bgirl Val aka Valentine NAGATA RAMOS, Chorégraphe et danseuse

Brusco, Responsable studio et accompagnement, Le Cargo

Cécile POUYSEGUR, Administratrice de production

Cedric LOYSON, Régisseur, ingénieur du son et artiste

Charles MOREL, Avocat au barreau de Paris

Cheikh LY, Danseur hip-hop et animateur

Chloé BOUGON, Responsable artistes chez Atlanticus Music

Chris, Danseuse

Chris KAPONGO, Fondateur du média Hyconiq

Christian OMODEO, Commissaire d'exposition

Christophe RONXIN, Art-thérapeute & professeur de Capoeira

Cyborg, Danseur

Daiss, Artiste

David DIALLO, Maître de conférence

David KONOPNICK, Label manager et coach

DJ Emii, Dj

DJ Fab, Dj, beatmaker et producteur

DJ Kapela, Dj

DJ Sek (Time Bomb), Dj

DJ Yugson, Dj

Driver, Rappeur

Eesah YASUKE, Artiste

Elias ABZOUH, Manager HIBA et co-fondateur de StatistX

Emma MELLADO, Chargée d'accompagnement, manageuse

Estelle KRIEF, Directrice de l'Espace Paris Jeunes Mahalia Jackson

Eric BLAZE, Disquaire et artiste indépendant

Esthr, Artiste

Fabrice VERGEZ, Chercheur indépendant

Fifou, Photographe

Flipside aka KILLA STYLE RIPPER, Danseur

Forman MURRAY, Auteur et chercheur

Franco MANNARA, Coach vocal et scénique

Fuzi, Artiste français issu du graffiti

Gacirah DIAGNE, Présidente du Comité de Promotion de la Danse Sportive sénégalaise

Garry YANKSON, Fondateur de Ready Or Not (RON) & Hip Hop Community

Gauthier BENOIT, Co-fondateur de Call me Femcee et manager d'artistes

Gautier BISCHOFF, Archiviste et Co-fondateur des éditions L'Œil d'Horus

Ghislain NOUGUIER, Co-directeur, Da Storm

Green Montana, Artiste

Grégoire POTIN, Programmateur et coordinateur à Bizarre !

Genono, Journaliste pour Mouv', Booska-P, Noisey

Isabelle PEREIRA, Cheffe de projet innovation SACEM

Isha, Artiste

Ismaël KANÉ, DA chez Blue Sky Publishing

Ismaël MEREGHETTI, Journaliste, auteur, réalisateur et animateur

Jalal ARO, Conservateur du phono Muséum

Jimmy YUDAT, Danseur, interprète et formateur

Josspace, Youtuber (l'Open Space) et artiste

Juan MASSENIA, Journaliste, animateur, réalisateur et producteur

Julie VASLIN, Post Doctorante en science politique

Julien HENRIQUE, Directeur adjoint centre socioculturel CLAJE

Karl LIBANUS, Danseur & chorégraphe

Kiudee DAVIE, Journaliste spécialisée danse et entrepreneuse

Lahcen MUSTAPHA, Comité Régional Olympique et Sportif Sport Manager Breaking Prodige de la République

Laurent DECÈS, Directeur délégué de Petit Bain

Lazuli, Artiste

Limsa d'Aulnay, Artiste

Lola LEVENT, Poète, journaliste et manageuse d'artistes

Louise BOUCHOUCHA, Louise Bouchoucha, Manageuse et Directrice artistique chez 386

Lucas RICHEZ, Co-fondateur du média Lacrem

Lucile GENEVOIS, Analyste dans le marketing digital chez Believe

Magali GOUBERT, Artiste et danse-mouvement thérapeute, enseignante

Maleek, Flow, MC et speaker

Manu BOUBLI, Disquaire et Producteur chez SUPERFLY

Mariana BENENGE, Danseuse, styliste, influenceuse

Marie-Laure BEBEY, MLBB MUSIC - Formatrice pour Artiste Entrepreneur

Maxime DROUET, Graffeur

Maxim JACOB, Journaliste indépendant

Médine, Artiste

Meech DE FRANCE, Danseur, chorégraphe et directeur artistique

Milena TAIEB, Milena Taieb, VP Editorial & Marketing Partnerships chez Believe

Mohammed ALI, Manager label Foufoune Palace

MoonA, Artiste

Naëlie BAUDIN, Chargée de communication du réseau MAP

Nathalie ROY, Responsable du Pôle Musiques Actuelles à la Direction de l'action culturelle de la SACEM

Ndero SOU NGADOY, Responsable administratif et financier du Café La Pêche

Nickel YUDAT, Danseur et entrepreneur

MODÉRATEURS & INTERVENANTS

Convention

Nicolas GZELE, Artiste, journaliste et commissaire d'exposition

NIX, Artiste rap

Noxious, Producteur (Ninho, Niska, Booba)

OSO, Artiste

Papa ABDOULAYE FAYE, Secrétaire général de la Fédération sénégalaise de Danse Sportive

Pascal NÈGRE, PDG Universal

Passa BEATZ, Beatmaker, Producer

Prince aka RUGGED BEAST, Danseur

Raphaël DA CRUZ, Journaliste musique et réalisateur de contenus vidéo

Renaud BRIZARD, Ethnomusicologue, journaliste musical et DJ

Roman TAYAKOUT, Chef de projet Jeune à Jamais

Rémi RÉVERCHON, Journaliste Beinsport

Ryan KOFFI, Producteur (Luidji, Tuerie, Disiz)

Sako, Artiste

Sandrine DEGUILHEM, Programmation musique et danse, Nanterre

Savi GODEFROY, Conseiller artistique, coach scénique, consultant projets musiques actuelles

Sear, Journaliste, réalisateur et activiste

Siloé ORDONEZ, Journaliste co-fondatrice du média 1863

Simon CLAIR, Journaliste musical et auteur

Solo, Danseur, rappeur, DJ

Sylvain DOUDELET, Chargé de l'accompagnement, Les 4 Ecluses

Teki LATEX, Dj

Texaco, Hip hop vétérane, co-fondateur Get Busy

Thais Lona, Artiste

TheColorGrey, Artiste

Thomas KOFFI, Coordinateur du réseau MAP

Thomas RUÉ, Responsable label et booking, Krump

Valérie VERRON, Educatrice spécialisée

Vicelow, Artiste et coach

Vicky R, Rappeuse

Vincent LE NEN, Business manager, consultant et blogueur

Vincent GAUGAIN, Directeur du centre de la danse GPS&O

Vincent RISBOURG, Chargé de l'accompagnement, La Lune des Pirates

Wolf, Danseur

Willy PIERRE-JOSEPH, Directeur artistique, chorégraphe et danseur, danseur-thérapeute

Yasmina BENBEKAI, Journaliste chez Mouv'

Yassine BOUZROU, Avocat

Yérin SAR, Journaliste

Yusra BENINE, Manageuse de Djalito

Yveline RUAUD, Co-Directrice du label 75e Session Records, réalisatrice

Et beaucoup d'autres à venir...

CONTACT

Marie Britsch - Relations Presse : mariebritsch@gmail.com - 06 09 95 36 02
Sophie Poirée - La Place / Communication & Partenariats : sophie@laplace-paris.com

LA PLACE, LE CENTRE CULTUREL HIP-HOP DE LA MAIRIE DE PARIS

La Place a pour mission de promouvoir l'ensemble des disciplines du hip-hop : danse, rap, DJING, graffiti, beatbox et arts visuels, à travers des actions de diffusion, de transmission, d'accompagnement et de soutien à la création. Lieu d'expression dédié au mouvement hip-hop et à ses acteurs, il permet à toutes les disciplines d'y être travaillées, diffusées et transmises.

Plus d'infos sur : laplace-paris.com

